

# НИЖЕГОРОДСКІЯ ВѢДОМОСТИ

губ.

(ОТДѢЛЪ НЕОФИЦІАЛЬНЫЙ)

ЕЖЕНЕДѢЛЬНАЯ ГАЗЕТА, ВЫХОДИТЪ ПО СРЕДАМЪ.

## ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

за неофициальную часть „Нижегородскихъ Губ. Вѣдомостей“ въ Нижнемъ-Новгородѣ, съ доставкой в пересылкой въ другіе города: 4 р. за годъ и 2 р. 50 к. за полгода.

Подписка принимается въ типографіи губернскаго правленія, у г. нижегородскаго полиціймейстера и у гг. уѣдскихъ исправниковъ.

За помѣщеніе частныхъ объявленій взимаются: впереди текста 20 к., позади текста 10 к. со строки текста, въ одну колонку, въ одинъ разъ. Въ разнотипной продажѣ за № неоф. части 10 к., а вмѣстѣ съ оффиц. частью 20 к.

# № 15.

Статьи и корреспонденція, присылаемыя въ редакцію, должны быть за подписью и съ адресомъ автора.

Статьи, присылаемыя безъ объявленія редакціи, считаются бесплатными. Въ же противъ — вычитаются соответствующіе гонорары.

Статьи, признаваемыя редакціею для цѣли, въ вознагражденіи.

Статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію и измѣненію.

Личныя объявленія съ редакціею считаются (при первомъ изданіи) дачей) отъ 10 до 12 ч. дня въ редакціи „Нижегород. Губ. Вѣд.“, въ время, въ законѣ губернскаго типографіа.

## 3-й ВЫИГРЫШНЫЙ ЗАЕМЪ

продаетъ по посредству залога, при вносѣ 10-ти РУБЛЕЙ,

БАНКИРСКАЯ КОНТОРА

Т-ва ПЕЧЕНКИНА и К<sup>о</sup>,

Нижній базаръ, домъ М. М. Рукавишниковъ.

ВЫШЛА ИЗЪ ПЕЧАТИ и ПОСТУПИЛА ВЪ ПРОДАЖУ КНИГА

## „КУЗЬКА, МОРДОВСКІЙ БОГЪ“

ПОВѢСТЬ ИЗЪ ИСТОРИИ МОРДОВСКАГО НАРОДА.

Цѣна 1 руб. съ пересылкою.

Требованіе книги адресовать: Въ Нижній-Новгородъ, Всесвятскій переулокъ, д. Щепетовой, № 5, Падвор. Совѣтнику Михаилу Яковлевичу Граціанову.

## ИМѢНІЕ—ДАЧА

продается, и сдается въ аренду, въ 2 1/2 верстахъ отъ пароходной пристани, на правомъ (вагонномъ) берегу Волги, въ 50 верстахъ отъ Нижняго-Новгорода, съ усадьбой, основанною лѣсомъ и хозяйствомъ на полномъ ходу, и безъ оного. Адресъ въ редакціи.

Нижній-Новгородъ, 5 апреля.

Христось воскрес!

Вопитиу воскрес!

Вотъ какія радостныя привѣтствія раздаются нынѣ изъ края въ край родной земли и далеко за предѣлами ея между русскими людьми, неповѣдающими Христову вѣру!

Что можетъ быть умильнѣе и трогательнѣе этихъ привѣтствій и тѣхъ лобзаній, какими они сопровож-

даются во имя любви и братства! Какое заглубное сердце не смягчилось при раздающихся нынѣ повсемѣстно во всѣхъ православныхъ храмахъ возгласахъ церкви: „другъ друга обмыемъ и ненавидящихъ насъ простимъ вса воскресеніемъ!“

Преклоняясь предъ величіемъ праздника любви и всепрощенія, провинившемся преподанными воскресшимъ нынѣ Искупителемъ міра обязанностями, возложенными на истинныхъ послѣдователей Его: вспомнимъ о нашихъ меньшихъ братьяхъ, изнывающихъ отъ тяжкихъ условий ихъ будничной обстановки; не забудемъ пребывающихъ доселѣ во тьмѣ невежества и суевѣрія обитателей глухихъ деревенскихъ угловъ, поможемъ имъ своими трудами, средствами и знаніями въ ихъ борьбѣ съ различными бѣдствіями, а главное не останемся безучастными въ возникающемъ въ средѣ ихъ стремленіи выйти изъ непроглядной тьмы къ свѣту.

Христось воскрес!



1.

Христось Воскресе!.. Грудью милой Годутокъ, поютъ колокола... О, отрывшись отъ жизни былой, Отъ тяготящуюся дач!

Лети на крыльяхъ мысли смѣлой Тула, иль бездна завѣда юрить, Гдѣ нѣтъ границы, нѣтъ престала, Гдѣ тайна вѣчная царитъ...



О, бѣдный сынъ юды тавилья,  
На мнѣ воскреси доль душой,  
Какъ Божь святое отраженіе,  
Съ себя стряхая прахъ земной!

О, въ вѣкъ сердцемъ въ Воскресенье  
Люби и Истину святой!  
Часъ близокъ міра обновленія...  
О, не смущайся-же душой!

Пусть въ тѣмъ грѣховной, точно  
амни,

Клубкомъ свиваясь, шипятъ  
Съ нескрытой злобой фарисеи  
И память истины насилье...

И пусть Иуды цѣлованьемъ  
Христа на муки предадутъ,  
И пусть безумье съ ликованьемъ  
Надъ Правдой свой свершаетъ судъ.

Цѣпка грѣха пусть паутина,  
Пускай вѣсильна суета,  
Но ты, какъ древо Мадалина,  
Встрѣчай Воскресшаго Христа!

## II.

Плаваютъ звуки и таютъ...  
Куполъ сверкаетъ небеса,  
Рычка въ обрамлѣи широты,  
Дымкой туманится лѣсъ...

Любо на волеюмъ просторѣ!  
Гулъ ошашаетъ село...  
Съ сердца скатилось юре,  
Снова на сердце светло...

Праздниковъ праздникъ встрѣчая,  
Веселъ крещеный народъ...  
Звонокъ трезвонъ, не смолкая,  
Въ воздухъ веснѣмъ плыветъ.

За колокольной убойю,  
Тамъ, идя бревенчатый мостъ  
Сходитъ съ узкой дорожкой,  
Есть деревенскій погостъ.

Тамъ, среди вербъ наклоненныхъ,  
Много мотыльных крестовъ,  
Въ нѣдрахъ земли погребенныхъ  
Много тамъ отчихъ гробовъ.

«Миръ вамъ и братья и дѣды»,—  
Колоколъ сплещетъ поетъ:  
«Знамя великой победы  
Вѣстъ съ назойливой высотъ...»

Смерти, грѣха упрежденіе  
Празднуемъ... Чудо чудесъ—  
Праздникъ пошлѣхъ спасеніе...  
Миръ вамъ! Спаситель воскресъ!

И будто ветра дыханье,—  
Воружъ пронеслось средь деревьевъ  
Сплещетъ въ гробахъ ликованье:  
«Воистину, братья, воскресъ!»

М.

## ПИТОМЕЦЪ.

(Пасхальный разсказъ).

Больничная палата № 6. Обстановка обычная: бѣлѣныя посты, грязное бѣлье, желтые халаты, тѣнишки померзшаго потолка и качества, подушки, видомъ своимъ напоминающіи грандіозный греческій блинъ, радъ желѣзныя косяки, питающіеся въ правую сторону шеренгу, болѣе съ страдальческими выраженіями на лицахъ, стонъ, безумный бредъ... А поплъ въ дальномъ углу койка, огороженная ширмами: тамъ навѣрное приговоренный къ смерти, а можетъ быть и трупъ въ ожиданіи доктора, который констатируетъ смерть, а покойникъ приобретаетъ право совершить невѣдомый путь... Имя и званіе, написанное лѣвомъ на черной доскѣ исчезаетъ, въ скоромнѣ листъ въ соотвѣствующей графѣ сдѣлываетъ отъѣздъ: умеръ тогда-то... Итъ человекъ, а на болѣзничной койкѣ поднимается новый кандидатъ.

Въ палатѣ удручанный специфическій воздухъ или вѣрнѣе—отсутствіе воздуха. На одной изъ косякъ лежалъ Ванька Жукъ—молодой человекъ съ привилегіями очерченными лица, на которомъ точно застыло страдальческое выраженіе, съ большими темносиними глазами; онъ долго и неподвижно смотрѣлъ въ одну точку.

Изъ груди больного вырвался тяжелый вздохъ и все его тѣло судорожно передернулось. Ванька Жукъ сидѣлъ подвинуть голову, что ему стоило невыносимыхъ трудовъ, и медленно обвелъ палату своими воспаленными глазами...

Онъ снова раскрылъ глаза и въ эти минуты въ его головѣ съ поразительной ясностью воскресло прошлое... Ванька Жукъ даже сознавалъ, что лучше бы не вспоминать это ужасное прошлое, но оно помню воли вставало передъ нимъ, вставало въ строгой последовательности. Боже мой, что это было за прошлое!

Ванька Жукъ началъ помнить себя давно, съ тѣхъ поръ, когда онъ жилъ въ одной изъ подмосковскихъ деревень, въ крестьянской семьѣ, состоявшей изъ дяди Григорія и тетки Анны; эта семья, какъ ему послѣ говорили, взяла его годовымъ ребенкомъ изъ воспитательнаго дома.

Въ деревнѣ онъ былъ извѣстенъ подъ именемъ Ваньки, а больше—просто «ни томка».

Было ктонибудь спросить:  
— Чей это?  
— Питомецъ....

Питомцы и питомки сотнями живутъ въ деревняхъ, особенно ихъ много въ московской губ.

«Питомецъ»—это въ переводѣ—незаконнорожденный—аттестатъ, открывающій ребенку самую мрачную жизненную перспективу. Съ этимъ аттестатомъ питомецъ или питомка вступаютъ на путь, который, за самыми рѣдкими исключеніями, приводитъ къ роковому распутию....

Такихъ дѣтей охотно берутъ особенно бездѣтныя крестьянскія семьи, гдѣ регулярное получеіе 3 руб. въ мѣсяцъ, отпущаемихъ изъ казны, представляется существенное подспорье въ жизни бѣднаго крестьянина. Кромѣ того—кому какое счастье Богъ пошлетъ выѣсть съ питомцемъ, иной разъ мужику точно съ неба свалится это счастье. Другое нежданно въ деревню явится къ питомцу какойнибудь важный баринъ, барыня, богатый купецъ,—какъ они приходится питомцу—отецъ, мать или родственникъ—Вотъ ихъ вѣдаетъ,—и денегъ и всякихъ подарковъ отвалитъ уйму, только, значить,

чтобы ребеночка похоронить хорошеію. Была бы случай, что мужику ставили новую палубу....

Но бывають рѣдкіе случаи, когда питомцы сродняются съ семьей, воспитанными ихъ, дѣлаются хорошими работниками, и напослѣдъ—официально принимаются къ этой семьѣ—усыновляются.

Въ болѣе рѣдкихъ случаяхъ—они безсладно везежуютъ или на ихъ долю выпадаетъ судьба, постигшая нашего героя.

И, такъ, Ванька Жукъ былъ питомецъ, официально—Иванъ Жуковъ, неофициально—Ванька, а «Жукъ»—такъ его знали уже въ описываемое время.

Ванька Жукъ видимо былъ забронтъ, затерянный.... Дядя Григорій совсѣмъ потерялъ надежду не только выстрѣлить насчетъ Ваньки новую избу, но даже купить старую корону, которую онъ собирался купить два года тому назадъ.

Правда, разъ какъ-то случилось,—тогда Ванькѣ было года три,—пріѣхала въ деревню какая-то то барыня, ни то барышня; она выгладнѣла, крѣпше, чѣмъ въ гробъ кладутъ... Рыдая надъ Ванькой и, заискивая, какъ родная мать, она долго убаюкивала.... Прощаясь, она умоляла, чтобы мальчуганъ никогда не покидалъ образка—складня, который прислалъ ему кто-то, говорилъ, что отъ этого образка рано-ли, поздно-ли, но припосетъ ему счастье....

Дядя Григорій и тетка Анна, по имѣнію своихъ дѣтей, надѣялись, что изъ Ваньки современемъ выйдетъ «попонецъ и коржикъ», но, по причинамъ, о которыхъ слѣдуетъ ниже, изъ него не вышло никакого кормильца.

До 10 лѣтъ Ванька Жукъ не выходилъ изъ рая крестьянскаго мальчугана, исполняя всѣ обязанности работника, паскало ему поощляла его похвалы, силы и... страсти.

Да, у Ваньки Жука явилась необыкновенная страсть къ ученію. Бѣгалъ къ учителю, въ училище, онъ доставалъ книжки, тайкомъ читалъ гдѣ нибудь на задворкахъ, тщательнѣе скрывая свою страсть, ибо дядя Григорій жестоко преслѣдовалъ его за увлеченіе, видя въ немъ нѣчто преступное.

— Такъ ты такъ-то работаешь, такой-скакой,—кричалъ Григорій, поймавъ Ваньку съ книжкой,—ученикъ захотѣлъ быть? Барская кровь вырывается!.. Я-жъ тебѣ покажу!..

И Григорій показывалъ: онъ дѣлалъ не совсѣмъ деликатное родительское внушеніе, послѣ котораго на тѣлѣ Ваньки оставались сине-багровыя родимы.

По результату внушенія получился совершенно неожиданный: чѣмъ чаще Григорій совершалъ внушеніе, тѣмъ страстнѣе Ванька относился къ ученію.

— Совсѣмъ, окаянный, отбивается отъ рукъ,—говорила дядя Григорій.

А между тѣмъ Ванька дѣлалъ необыкновенные успѣхи: онъ прекрасно умѣлъ читать и писать, онъ съ страстной жаждой поглощалъ всѣ книжки, которыя ему удавалось достать въ большинствѣ случаевъ—контрабанднымъ путемъ. Но случилось, что однажды Григорій сдѣлалъ ему такое внушеніе, что Ванька совсѣмъ слегъ.

Узнавши объ этомъ, учитель и снѣнщики пригрозили Григорію, что онъ пошлетъ серьезную кару, если будетъ истязать мальчугана. Но смотря на все это, Григорій съ женой отнеслись къ Ванькѣ совсѣмъ безучастно, даже тогда, когда онъ валялся на полу подъ липовою истерзанной, безпомощной страдающей....

«За что онъ мучаетъ меня? десятки разъ спрашивалъ себя Ванька Жукъ,—Господи... хоть бы умереть... тамъ навѣрное не буду такъ тиранить!...»

Но Ванька не умеръ. Спустилось нѣсколько дней, онъ «отдохнулъ» и снова принялся за науку. Григорій опять собирался сдѣлать внушеніе, но Ванька на этотъ разъ удалось вырваться и убѣжать, а поплъ онъ явился, подождавъ избу и совсѣмъ исчезъ изъ деревни, гдѣ прожилъ свое дѣтство.

Долго Ванька скитался гдѣ-то, гдѣ-то, наконецъ попалъ въ Москву. Тутъ начался дѣлать гдѣ-то новыя испытанія....

Ванька Жукъ попалъ въ жинженерную мастерскую; тутъ сначала ему судья какъ будто улыбалась: онъ полюбилъ это искусство и отдавалъ ему всею душой. Но вѣчно пылая жизнь по-мастерски, и даже ученикомъ, пришлось ему не по сердцу: онъ нѣмалъ какой-то болѣзненный страхъ къ пыльнымъ и откровенно къ вину. На него постоянно сыпались градомъ насмѣшки, брань, шельмы и побои....

Истязаніи въ одно прекрасное время копчилились тѣмъ, что въ порывѣ отступленія Ванька пустился своему мучителю камнемъ въ глаза.... Последній никогда не потерялъ глаза, а Ванька сдѣлался преступникомъ.... Ваньку осудили на трилѣтнее пребываніе въ колоніи малолѣтнихъ преступниковъ.

По выходѣ изъ колоніи явилась обыкновенная скорбная исторія—поиски куска хлѣба,—исторія, которую мы не станемъ описывать, а ограничимся слѣдующимъ: Ванька Жукъ былъ фальшивикомъ, воровомъ, бунтовщикомъ, матросомъ, актеромъ, побывавъ нѣсколько разъ въ ночлежныхъ домахъ, гдѣ и получалъ кличку «Жукъ», въ больницахъ, гдѣ несмотря на страстное желаніе умереть, несмотря на прекрасныя къ тому условія,—оставался жить, чтобы страдать.... Такъ текла скитальческая, полная тяжелыхъ испытаній, жизнь Ваньки Жука.

Сколько разъ онъ, припоминая свое прошлое, старался найти причину своихъ житейскихъ невзгодъ,—почему къ нему такъ жестоко относились люди, такъ безжалостно преслѣдовала судьба,—онъ не находилъ причинъ.... Онъ видѣлъ только единственный источникъ своихъ бѣдъ въ своемъ происхожденіи—питомецъ, незаконнорожденный,—это страшное клеймо, которое прошло красной нитью по всей его страдальческой жизни....

И чѣмъ больше страдалъ Ванька Жукъ, тѣмъ больше озлобился на тѣхъ, кто далъ ему жизнь, озлобился на окружающихъ людей, на весь Божій міръ....

Наконецъ Ванька Жукъ снова очутился въ больницѣ; изнуреннаго болѣзью, голодомъ и голодомъ его похоронили на улицѣ.

И вотъ теперь, лежа на больничной койкѣ, вспоминая свое горькое прошлое, передъ нимъ всталъ съ какой-то необыкновенной силой вопросъ: а что будетъ, если онъ, Ванька Жукъ, не чае чални, не умретъ? Что же дальше будетъ? Борьба за существованіе.... Онъ прекрасно зналъ по опыту, что это за борьба и не менѣе прекрасно сознавалъ, что онъ совершенно не имѣетъ силъ продолжать эту борьбу. Мысль о самоубійствѣ неоднократно приходила ему въ голову, но этотъ способъ покончить съ своей жизнью онъ находилъ противнымъ своимъ религиознымъ взглядамъ, а повторить—все равно—у него не хватило бы силъ, чтобы покончить съ собой.

Наконецъ онъ вдругъ сдѣлалъ необыкновенное открытіе: онъ, Ванька Жукъ, умереть голодной смертью....

— Одинъ разъ, другой разъ не дали умереть, а теперь дадутъ, чего добраго, а съ голоду дадутъ умереть....

И Ванька Жукъ, остановившись на этой мысли, успокоился и даже началъ прощаться съ «попылымъ свѣтомъ», который былъ для него вѣчной тьмой.

Однако, Ванька Жукъ и на этотъ разъ не умеръ.... Онъ настолько выдохнулся, что его нѣмалъ возможнымъ выпустить изъ больницы.

Вышелъ онъ на улицу, въ своемъ рваномъ пальтишкѣ, въ опоркахъ, покочился въ одну, другую сторону, но на поплъ удержался, и тихо побрѣлъ бѣднѣло, не разбирая въ какую сторону и по какой улицѣ онъ идетъ.

Была страшная вѣтнина. Раздался ударъ колокола въ ближайшей церкви. Ванька Жукъ набегомъ перекрестился и ускорилъ шаги, нѣсколько похолодѣла ему его слабая сила, ему хотѣлось скорѣе выбраться изъ городскихъ улицъ.

Ванька скоро очутился въ полѣ. Снѣгъ давно сошелъ; въ воздухѣ пахло весной; солнышко пріятнѣло и ярко светило. Поле покрывалось зеленой травой; птичка кружилась въ воздухѣ, раскидывая свою радостную пісьму.

Ванька возмужалъ легко полной грудью и въ эту минуту міръ Божій показался ему такимъ добрымъ, хорошимъ, не было въ немъ ни злобы людской, ни жалости....

Собрітый всервнѣмъ солнышкомъ, Ванька отдохнулъ въ полѣ, досталъ изъ узелка свѣсное, что ему дали сердобольные сторожа и болѣе, поплъ съ охотой и направился къ кирпичнымъ сараямъ, гдѣ надѣялся найти временный пріютъ....

Великая Суббота—канунъ Свѣтлаго Праздника. Городская сутолока затихла,—какъ будто самая жизнь замерла передъ торжественной минутой, когда раздается первый ударъ колокола, возвѣщающій міру о Воскресеніи Того, Кто Своею Божественной Кровью искупилъ человѣчскій родъ....

Было десять часовъ ночи. Въ ночномъ воздухѣ, напѣтанномъ специфическимъ запахомъ весны, было тихо, на безоблачномъ небѣ ярко горѣли звѣзды, что предвѣщало чудный весенній день! Улицы города выжили, были пустыни и безмолвны; тишина нарушалась только трескотней караульщика, грохотомъ промчавшагося экипажа, да глухими звуками шаговъ какого нибудь обывателя, торопливо направляющагося въ храмъ или къ своему очагу.

Во всѣхъ домахъ, обитаемыхъ православными людьми, палила въ палатѣ богача и кончалъ убогой жилищной бѣдника, свѣтились яркій огонь; тамъ или свѣтлѣли, поспѣвшаго приотворенія къ празднику и сборы къ заутренѣ.

Вель-этажъ громаднаго зданія на Грузинской улицѣ, принадлежавшаго Кожкареву былъ также ярко освѣщенъ, хотя такой блестящій свѣтъ и торжественныя минуты, предшествующія наступленію великаго праздника, совсѣмъ не гармонировали съ жизнью, царствующей подъ кровлею кошкаревскаго палата.

Собственно въ этомъ домѣ не было никакой жизни. Длинный рядъ комнатъ съ ярко блестящими нарядными полами, обставленными вычурной дорогой мебелью, были пусты и безмолвны; какинъ-то мертвымъ холодомъ вѣло отъ этихъ обширныхъ безжизненныхъ покоевъ съ ихъ дорогими нарядомъ. Только въ буфетѣ и двухъ свѣтлой столовой замѣчалось присутствіе жизни: тутъ стоялъ столъ къ параднымъ разговѣньямъ, на которомъ хозяевами были приглашены друзья и нѣсколько высокопоставленныхъ лицъ, преимущественно холостяковъ. Тутъ слышались звонъ посуды, передвиганіе стульевъ, и легкая перебранка прислуги. Въ столовой, несмотря на усердное прысканіе о-де-колона, уже слышались запахи разныхъ свѣдѣй, съ

которыми то-и-дѣло похлопывала бѣлая мушкетеръ съ бѣлыми фалотами, въ бѣломъ напѣлѣ, снѣжокъ—всѣ бѣла, въ неслѣдственныхъ руки и головы.

Изъ кабинета, устроеннаго дорожнымъ кабинетомъ, съ обстановкой, достаточной богатъ и посягающей на себѣ всѣ признаки художественнаго вкуса, передъ каминомъ, сидѣлъ самъ вѣдѣтель—Иванъ Ивановичъ Кожкаревъ. Это былъ мужчина лѣтъ 60-ти, съ гладко обстриженными волосами на головѣ, съ замѣтно слѣдами усамъ; извитомъ, или, какъ говорятъ—изношенное лицо его носило печать пережитыхъ буръ, гдѣ женщины, карты и явно играли первенствующую роль.

А прошлое Кожкарева дѣйствительно было бурное. Онъ,—подполковникъ въ отставкѣ,—въ своей жизни нѣсколько разъ былъ богатъ, былъ вѣнчанъ, а потомъ снова поминался точно изъ пѣла. Лѣтъ 15 передъ описываемыми событиями онъ покинулъ службу «по несправности» и завелся коммерческими предпріятіями; онъ уже успѣлъ за это короткое время нѣсколько разъ прогорѣть, но вдругъ.... ему посластавилось и въ продолженіи 4-хъ лѣтъ онъ снова приобрѣлъ богатство. Правда, пути къ богатству были далеко не «правильны», но.... порочные дѣла, люди правдиво испорченные, къ которымъ принадлежалъ Кожкаревъ, не разбирались средствъ въ погоню за богатствомъ.

Кожкаревъ долго сидѣлъ передъ потухающимъ каминомъ; сначала его мысли были игриво настроены въ ожиданіи многочисленнаго общества и шумаго веселья, которое проектировалось въ первый же день Пасхи, а потомъ разомъ лицо его приняло суровое выраженіе, между бровями легла глубокая морщина.... Онъ нервно бросилъ въ каминъ недокуренную сигару и вслухъ промолвилъ:

— Это чертъ знаетъ что такое!...

Скверное, невнятное чувство пережало въ эти минуты: вспоминалось ему далекое дѣтство, какъ ребенкомъ встрѣчалъ онъ Свѣтлый праздникъ,—а потомъ вошелъ, когда онъ пріѣхалъ на праздникъ домой,—съ какимъ восторженнымъ чувствомъ онъ ожидалъ перваго благовѣстанъ....

А теперь!... Холодъ, мракъ,—на душѣ—тоже холодно, мрачно; кругомъ—пусто, не услышишь онъ ободряющаго слова, пріятнаго улыбки, теплаго, сердечнаго участія,—и не будетъ у него душевнаго праздника!... Вотъ соберется праздникъ и надлежало до дорожнго грѣшенія толпа, зазвенятъ рюмки, стаканы, поплѣтся «безумными рѣчи», пошла, чиничная рѣчи, явится давно знакомая картина пылающаго царства, можетъ быть произойдетъ какой нибудь дебашъ!...

Вотъ всѣ радости, которыя онъ можетъ ждать отъ Свѣтлаго праздника. «Неужели же,—спрашивалъ самъ себя Кожкаревъ,—это все что можетъ дать богатство, неважное богатство, котораго а такъ страстно жаждалъ?...»

Была у Кожкарева семья.... Первую жену онъ схоронилъ,—умерла отъ чахотки; женился онъ вторично, вторая жена, вроткая какъ ангелъ, не вынесла общества этого сухого, бессердечнаго чловека, какинъ Кожкаревъ былъ въ дѣйствительности, и сбѣжала выѣсть съ 3-хъ лѣтней дочкой. И остался онъ одинъ съ своимъ богатствомъ, одинъ среди многочисленнаго и бездушнаго общества.... друзей-пріятелей.

Скверное, полное чувство овладѣвало Кожкаревымъ.

А тутъ еще, какъ нарочно, наизюмъ, непрошенныя думы лѣзли въ голову: вспоминались ему жертвы.... много загубленныхъ жертвъ—дѣвушки, женщины, брошенные въ произволъ судьбы дѣти.... Боже мой, сколько





сает, горьких слезъ пролито, — и онъ спокорно, безучастно проходил мимо влюбленныхъ жертвъ, бросая ихъ и, какъ чуждую зѣву, намѣчала новымъ жертвѣ....

Вспомнилъ ему одинъ такой случай.... Кошкарень всталъ, какъ ужаленный съ широко раскрытыми глазами и схватился руками за голову.

— Что это такое?... расскажите?... Совѣсть проснулась?...

Въ кабинетѣ раздался громкій, злобный смѣхъ.

Онъ сдвинулъ нѣсколько шаговъ впередъ, но въ эту минуту его внимание привлекъ необыкновенный шумъ, раздавшійся на дворѣ. Связала онъ думать, что пожаръ, по потому арки стали ластавиться: «держи его! позиция! важи! Вей его! Вей его! баршчу!»

— Черезъ минуту пошелъ лавей и дождикъ, что на дворѣ помыли жулика, но жуликъ оказался какимъ-то несурьшимъ, — ни то сумашедшій, ни то больной.

— Совѣсть ви въ своемъ видѣ, — докладывала лавей.

Онъ Христа-ради просилъ ѣсть, а ежель, говоритъ, не покорите, то я, если не уму у вашего крылда то убью лавей барша, безпрѣменно убью, всю ночь, говоритъ буду караулить, и убью....

Кошкарень дальше не слушалъ и сердито крикнулъ, приказавъ принести жулика въ переднюю. Сюстя нѣсколько минутъ въ сопровожденіи цѣлаго штата дворовой челяди предсталъ передъ грознымъ кошкареньскимъ очью.... Ванька Жуковъ.

Да, это былъ пикто иной, какъ Ванька Жуковъ.

Какъ видѣть читатель, потерявъ всякую способность къ борьбѣ за свое существованіе, онъ, однако, не въ силахъ былъ дожидаться той минуты, пока умретъ голодной смертью: мученица голода слишкомъ велика и слишкомъ тяжела....

Ванька Жуковъ стоялъ оборванный, растерзанный съ окровавленными лицами; отъ изнеможения онъ нагнувшись упалъ бы, если бы его не держали лавей руки.

Кошкарень, сбавивъ безразличную гримасу, гнѣвно спросилъ, обращаясь къ Ванькѣ:

— Ты хотѣлъ меня убить?

— Да, я,—отвѣтилъ глухимъ голосомъ Ванька Жуковъ,—я хотѣлъ убить за то, что для меня здѣсь умирающая отъ голода, не нашлось у васъ куска хлѣба, который я просилъ имениемъ Бога.... Но нашлось вотъ это зѣрье, которое варварски поступило со мной.... Это православный людъ, который ждѣтъ съ минуты на минуту Спасителя, основывавшаго миръ....

— Нѣтъ, я убью, убью!... или умолю—велите зѣрье!... добить меня....

— Отдайте, отдайте мнѣ мою дорогую свѣтлостъ!... вдругъ закричала она надрывающимся голосомъ,—отдайте.... они.... крѣсть....

Ванька безпомощно опустилъ голову и истерически зарыдалъ.

— О какомъ крестѣ онъ говоритъ?... спросилъ Кошкарень, обращаясь къ своей челяди.

— Это, сударь, точно.... расерянно говорилъ дворникъ, подавая бирину золотой образокъ—сладенецъ,—и отобралъ у него, потому—драгоценности, можно сказать, наѣрное укралъ....

Кошкарень посмотрѣлъ на крестъ и его взгляду точно замѣръ.... Онъ долго неподвижно стоялъ на одномъ мѣстѣ съ широко раскрытыми глазами; мертвенная блѣдность покрывала его лицо. Онъ перевелъ взглядъ на Ваньку....

Нѣсколько минутъ длилось тяжелое молчаніе,—точно столбнякъ напалъ на всѣхъ; слышалось только судорожное всхлипываніе Ваньки....

— Уйдите отсюда! уйдите!... вдругъ പറывалъ Кошкарень такими голосомъ, который никто не узналъ,—вѣрнее, уйдите!... оставьте его здѣсь!... онъ здѣсь останется!... «Зѣрье» въ крайнемъ смущеніи поспѣшно направилось къ двери.

Въ прѣсной осталась Ванька Жуковъ и Кошкарень.

Отцы и сыны долго стояли другъ передъ другомъ, потомъ....

На этомъ мы оканчиваемъ свой рассказъ. Что произошло дальше, читатель легко можетъ догадаться, почувствовать сновамъ чувствамъ, добрымъ сердцемъ....

Въ заключеніе скажемъ, что въ Кошкарень первый разъ въ жизни проснулось чувство чужбѣ—отда, первый разъ онъ переживалъ истинное счастье и можетъ быть первый разъ онъ, услышавъ благовѣстіе, возпавшій міру о Великомъ Воскресеніи, позналъ Бога и переживалъ свѣтлое радостное чувство, которого прежде не вѣдалъ....

Ванька Жуковъ въ продолженіи 22-аго января существованія первый разъ праздновалъ свѣтлый праздникъ и долго думалось ему, многому страдающему, что онъ видѣть чудный сонъ....

Гр.



Мою Тебя, Господь вселенной,  
Пролетъ мнѣ въ сердце миръ, покой,  
Чтобъ мнѣ, съ душою умиленной,  
Принять къ Тебѣ, Спасителю Мой!  
Ты днесь, въ Божественномъ сіяньи,  
Свое величіе явилъ!..

Ты Мировосицамъ рыдающимъ  
Въ веселье, въ радость претворилъ!..

\*\*\*

Прими, Воскресшій Искупитель,  
Души смиренной фимамъ!..  
О, дай услышать ей, Спасителю,  
Глаголю Твой сладостный: «Миръ  
вамъ!»

Чтобъ мнѣ, душою обновленной  
Благовословіемъ съ Небесъ,—  
Воскликнуть въ серце примиренномъ:  
«Восниши Христосъ Воскресъ!»

Сынъкъ.



## КРАСНОЕ ЯЧКО.

(Изъ воспоминаній).

Ахъ, до чего тоскливо, до чего тяжело было мнѣ въ эту тихую, свѣтлую ночь!..

Я только что выдвинулся изъ лѣжа на жесткомъ тюфякѣ больничной койки, подъ сѣрымъ грубымъ одѣяломъ, и чутко прислушивался къ ликующему перестуку колоколовъ п... плакала. Да, плакала! Плакала и тайкомъ, болыно, точно опасался, чтобы кто нибудь не подсмотрѣлъ мои слезы. Это были тяжелыя, горькія слезы; медленно выкатывались они капля за каплей изъ глазъ,

онѣ не облегчали душу, а жгли, томили меня и будто распаленный свѣнецъ палились онѣ по моимъ щекамъ....

О, какая злоба томила меня, какое ожесточеніе скопилось сердцемъ!... Весь миръ и испугался. Мнѣ казалось странной и несправедливой, что вотъ я бездомный, всѣмъ покинутый, забытый, лежа въ тѣсной узкой комнатѣ на больничной койкѣ, никому не нужный, и никто-то, никто не пожелаетъ меня, никто не вспомнитъ обо мнѣ!..

Какъ мнѣ хотѣлось умереть въ эту минуту. Что же? Пускай мракъ ибный, холодный мракъ... Что же? Развѣ жизнь не такая-жъ тьма, по такой-жъ моголный холода? Да и кому нужна она, моя горькая жизнь? Никому... Разумѣется никому, когда она и самому-то мнѣ въ тягость, эта исцѣлительная, разбитая жизнь!

Что-же? злорадно подраивалъ я себя: хорошо итогъ твоей прошитой жизни, безпокойный, сумасбродный человекъ? А?

Что-же ты злобствуешь, а не ликовствуешь, ты, который кинѣлъ, горѣлъ, волновался, страдалъ, старался возлюбить правду въ жизни? О, пигмей, пигмей!... Зачѣмъ были твои успѣхи борьбы? Ты позамалъ, нескверкала свою жизнь, растерявъ здоровье, силы въ сумасбродной борьбѣ. Зачѣмъ? Къ чему? Чего ты добился, чего достигъ? Жизнь, смѣйся, толкула тебя и какъ карточные домки распадается твои замыслы, мечты, а самъ ты, жалкій пигмей, валешься на соломенномъ тюфякѣ въ больничной чернорабочихъ... И за дѣло тебѣ.

Но шуты съ жизнью, покоряйся ей, какъ другіе покоряются, а ты, ничтожный пигмей, вздумалъ бороться съ жизнью, ломать ее по своему, хотѣлъ ложкомъ да оше и ложкой-то дурью вычерпать плѣвое море!.. Недаромъ всѣ бросили тебя. Кому ты нуженъ? Всѣмъ надъ тобой-же посмѣются. Ну и молчи. Молчи и околѣвай здѣсь въ страдной палатѣ. Зачѣмъ тебѣ жить? Ты всѣмъ, всѣмъ чужой. Нечего тебѣ и ждѣть. Впередъ для тебя ничего нѣтъ. утѣшительного. Развѣ ты не понимаешь, что ты совсемъ лишній на жизненномъ ипру. Нѣтъ тебѣ тамъ доли, нѣтъ и мѣста. Пролетай отъ другима, болѣе счастливымъ, болѣе податливымъ. Это ихъ часть, ихъ доля. Не для тебя этотъ ликующій звонъ, эта радость, этотъ праздникъ!.. Молчи и околѣвай!..

Со злобою смотрѣлъ я на опривѣвшій мнѣ бѣлый стѣны больничной палаты, на широкия окна, на ряды покрытыхъ сѣрымъ одѣяломъ косякъ. Кое-гдѣ стоны раздавались. Просыпались больные. Съ ненавистью провожалъ я глазами сидѣлокъ, спованшихъ между койками, фельдшеровъ, разносчиковъ лѣкарствъ. Мнѣ противно было видѣть ихъ доволныя, веселыя лица, поднимать улыбки на ихъ губахъ, слышать ихъ разговоры. Противно было мнѣ смотрѣть и на своихъ сосѣдей изможденныхъ, худыхъ, желтыхъ, лежащихъ подъ сѣрымъ одѣяломъ!.. Даже стоны ихъ мнѣ были противны.

— Голубчикъ, а голубчикъ!... родной,—вдругъ донесся до меня шепотливый шенотъ съ правой стороны. Я вскинулъ глазами. На сосѣдней койкѣ, повернувшись ко мнѣ, полуодѣжъ сухопарый парочъ, еще молодой, безбородый. Голубыми крошечными глазами онъ пристально смотрѣлъ на меня и тихо улыбался ласково и сердечно. И поспѣшно утеръ слезы. Мнѣ было ужасно неприятно, что этотъ парочъ подсматривалъ ихъ. Злость во мнѣ поднялась и я грубо отвернулся отъ него. Что ему надо? Околѣвай-бы себѣ молча, какъ и я, а онъ съ разговоромъ лѣзетъ. Я зналъ отъ фельдшера, что не сегодня, такъ завтра этого пария въ мертвецкую сволокнутъ, а онъ-то ждѣ въ разговоры пускается!..

— Родной, а родной!.. Оборотись ко мнѣ,—снова зашепталъ съ успѣхомъ парочъ и

столько было нѣжности и ласки въ его словахъ, что я какъ-то исподлобью обернулся къ сосѣду.

— Голубчикъ, Христосъ воскресъ!.. Извѣя, что подлинно-то не могу,—съ дѣтской улыбочкой поспѣлъ мнѣ парочъ: потъ тутъ у меня яичко красное было подъ подушкой!.. Мать изъ деревни принесла!.. Возьми его, родной! И большой пухлячокъ рукою пачаетъ паритъ подъ головушку. Спалаа я хотѣлъ отшатнуться, но въ глазахъ пария столько было молодой любви, что я съ успѣхомъ поднялся и извѣя. Ибо было нѣколько искреннее луковичной шулухой, желтенькое, съ подтеками окраски.

— Матушка принесла,—запечаталъ съ улыбкой больно! изъ деревни приходила!.. Эхъ, въ деревнѣ-то теперь какъ весело да радостно,—замѣтилъ онъ и смолкъ.

— Мнѣ, родной, болѣе жалко тебя!.. Вскро- нѣчь я на тебя прохаживаю!.. Вижу—пачетъ!.. Топно, думаю, человекъ,—снова заговорилъ онъ: А ты, родной, не очень тужь. Какъ жизнь не прошла,—всѣмъ ладно. Все оно помирять надо!..

Со столько его слова, сколько ласковый звукъ умротовѣрившею дѣйствіемъ на меня: злоба оскла, тихая грусть овладѣла мной.

— Вотъ и скоро поумру,—слышались шепотъ парочъ: Конечно, жалко!.. Да знаешь, парочъ: Вѣдь ты на то!.. Матушку знаешь. Убавиться будетъ. Вѣднѣсь насъ одѣла!.. Думалъ въ городѣ промыслить кой-что работничкой, а потѣ!.. а вотъ помирять приходится!..

Смолкъ утомленный больно, забился. А я все глядѣлъ на желтенькое яичко, и снова во мнѣ воскресла бодрость, и снова готовъ я былъ на тяжелую борьбу съ торжествующимъ зломъ.

М.



## „ПРИМИРЕНІЕ“.

(Картинка съ натуры).

На отдаленной окраинѣ Москвы, въ глухомъ переулкѣ, одномъ изъ тѣхъ „тупичковъ“, которыми такъ изобилуетъ наша первопролетарская столица, вѣнчалъ маленькій деревянный флигелецъ, занимаемый многочисленными семействами портного, которого названіе было созвучно и обновилъ скучный одѣяны всѣхъ, окружавшихъ его, такихъ же, какъ и онъ, сосѣдей-бѣдняковъ. Хотя глава семьи, вопреки традиціонной поговорки, перешедшей преемственно отъ профессіи сновивника и къ другимъ ремесленникамъ, „хитлого въ ротъ не бралъ“ и работалъ съ женой и старшимъ сыномъ, что называется „не покладая рукъ“, но, не смотря на это—пужда часто заглядывала въ тусклый окошко флигеля. Эта же пужда заставляла сдать въ лапы лущущую комнату, такъ называемую „чистую комнату“, отдавъ лущущую отъ остального помещенія холодныя сѣдья,—блго жилища попала въ смирный „чѣзъ благородныхъ“, одинокой, съ одинымъ маленькимъ сыномъ, присутствіе котораго оставалось неизвѣстно среди глѣзъ собствѣнныхъ домашнихъ. Въ тѣ часы дня, когда „квартирантъ“ занимался обученіемъ собиравшихся къ ней ребята-дѣтей, жившихъ

по сосѣдству мелкихъ, тѣлопиковъ и торгочесъ, старшіе ребята домохозяйки вѣнчались въ числѣ учащихся, а мелкіе выносились на улицу, чтобы по мѣтала, и лишь въ такую погоду, когда добрый хозяинъ собиравъ на выножить—раскачивался по угламъ съ строгимъ запрѣтомъ высовываться въ окно.—При такихъ мирныхъ отношеніяхъ дожидала второй годъ „благородная“ квартирантъ въ домикѣ портного.—Въ описанный моментъ, и этотъ тихій тупичокъ охватилъ та предпріимчивая суета, которая приноситъ столько радостнаго оживленія въ бѣднѣтскую трудушую жизнь бѣдняка. Бѣзъ капучъ Великаго Праздника—Торжества изъ Торжества, и весь православный людъ готовился какъ можно лучше встрѣтить и привѣтствовать Воскресшаго Христа. Горѣтъ огни въ всѣхъ окнахъ домика: никто не спитъ, какъ бы ни былъ утоленъ ожиданіе Великаго событія повернуть душу въ благоговѣнное бодрствованіе, чтобы въ торжественный моментъ сѣнаться въ единый, со всего христіанскаго міра стремившихся къ небу, воззлалъ „Христосъ воскресъ!“ Привѣтныя свѣтлѣ сѣнаться и дѣя единственныя оконца „чистой комнаты“ въ домикѣ портного, изъ-за снувшихъ бѣлыхъ занавѣсокъ. Небольшая комната, раздѣленная темнымъ занавѣсомъ на двѣ, несмотря на крайнюю скудость обстановки, свидѣтельствуя объ интеллигентныхъ вкусахъ и потребностяхъ ея обитательницы.

У маленькой дѣтскаго столика, покрытаго бѣлоснѣжной скатертью, стояла молодая женщина съ умиленнымъ и смирнымъ лицомъ, хотя и грустнымъ лицомъ, и устанавливается въ красивой симметріи пѣзатѣйныхъ наскалпыхъ принадлежности: кладется на стоищее у столика дѣтское креслице новенькое голубое бархатное платице и маленькій сафьянный туфельки, а подлѣ ставитъ на полъ небольшую лавочку изъ картона, запряженную парочъ глѣзыхъ копей.—Вотъ и всѣ приготовления къ предстоящему празднику хозяйки этой комнаты! Затѣмъ она зажигаетъ лампаду у образа и, прикрывъ горнущую на столѣ, лампу темно-зеленымъ плотнымъ абакуромъ, тихо развиваетъ занавѣсъ. Тамъ, въ кроваткѣ, покорится, небрежно разметавъ русыя и откинувъ голову, прелестное четырехлѣтнее дѣти, блѣднѣе локоны распались по подушкѣ; розовый ротикъ сладко улыбается; нѣжныя щечки пышутъ рѣгой зорного дѣтскаго сна—днѣно хорошо этотъ ребенокъ! Долго смотритъ на него юная мать, въ умиленіи склонившись надъ его изголовьемъ, и крупная слеза скатывается съ ея рѣвничъ на бѣлый, открытый лобикъ дитяти.—Вдругъ—гулко, величаво раздался мощный ударъ колокола „Ивана Великаго“ и, точно по мановенію волшебнаго жезла, откликнулись всѣ колокола Москвы,—и торжественный величественный гулъ „сорока сороковъ“ церковъ неустойчивой могучей волной огласилъ воздухъ и вознесъ въ высь въ Престолу Воскресшаго Царя Царей.—Съ первымъ ударомъ великаго колокола, молодая женщина, обшивъ крестомъ святого младенца и осторожно приложившись губами къ его улыбающемуся носу свѣ губамъ, опустилась на колѣни предъ образомъ.—Умолю торжественнѣе благовѣстѣ, пронеслась по всему христіанскому міру спасительная радостная вѣсть о Воскресеніи; радостно, въ блаженномъ трепетѣ, содрогнувшись вся земля, пробудилась и возликовала вся природа, стряхнувъ въ мнѣ всѣ покровы сна и смерти, и неизлечимый благодатный миръ разлился вокругъ, пропитъ по все живое!.. Казалось, Самъ Воскресшій Христосъ невидимо явился „дверемъ затвореннымъ“ и въ этотъ, никому невидимый, пріютъ и осы-

нялъ. Своимъ Божественнымъ Благословеніемъ спалого младенца и возликовалъ его. „Мать, мать!“ какъ бы слышится въ тѣлѣхъ души Божественный голосъ.—И женщина, уже въ скорбномъ переломѣ, и чѣтвѣтѣхъ по скорбному отруку, какъ-то тихонько-тихо, ищущимъ примиренія, плакала и смѣясь проливалась въ душу, жгуче, сѣдно и бѣзъ-тожно—такъ въ ней!..

Вдругъ послышался звонъ, какъ бы бѣзъ-лѣный, неспѣшнымъ ступъ въ дверь. Молодая женщина выткнула, прислушиваясь. Стукъ повторился еще разъ, еще слабѣе. „Кто тамъ?“—Подожди къ двери, парочка, вѣдь она, „Оля!“ слышится изъ-за двери тихій голосъ. При звукѣ этого голоса, молодая женщина побѣдилась, пошатнулась, держала руку къ сердцу, какъ бы сдерживая его бѣны, и чутко прислушивалась. „Оля!“ повторилъ опять дрожащій шепотъ. Молодая женщина быстро отворила дверь и въ службѣхъ волненья опускается на стулъ, держась руками за ручки и устремивъ испуганный неподвижный взглядъ. На дѣрѣхъ раздался стукъ двери обломившейся стѣны, и вышла фигура молодого человека. Пыльчатая одежда его плохо гармонируетъ съ прекрасной, благородной осанкой его и съ тонкими, правильными чертами его бѣзъ-лѣного, умоленного лица. Густые каштановыя волосы непокорными прядями свисаютъ на лицо сѣзъ-лѣное лицо, большіе каріе глаза умоленные восторженно устремлены на свѣтлую неподвижную молоту женщину; въ ошущеніи рукамъ его—пожатая покрывала шляпа; вся поза его полна неуверенности, робости и томительнаго ожиданія. Несклько минутъ длится эта вѣлая сѣпа, изображающая лучшее слѣзъ глубокой, печальной любви, пережитой драмы. Наконецъ молодой человекъ повернулъ голову въ сторону спящаго ребенка—и, мгновенно, истомившись, лицо его прославилось, взглядъ всмыкнулся, восторженная рѣвничность загорѣлась въ немъ; онъ нервно бросилъ шляпу на полъ, захлопнулъ дверь и въ одно мгновеніе очутился у ногъ жены. „Оля, милая, бѣзъ-лѣная Оля, ангелъ моей жизни, прости меня, прости, умолю тебя нашимъ сномъ, оля, именемъ Воскресшаго—прости меня!“ И полнясь важными горячими слезами примиренія, тихія примирительныя рѣчи всепрощенія и любви, свѣтлые, сладостные обѣты обновленія. Тихо, благоговѣнно, склонившись къ изголовью сына вновь сочетавшейся святымъ союзомъ христіанской любви, забывъ и простивъ другъ друга бывшае недоразумѣнія, раздѣлившихъ ихъ на томительно-бѣзъ-лѣное двѣ года, въ которые онъ, какъ евангелійскій блудный сынъ, покинувъ мирный кровъ семьи, скитался бѣзъ-лѣный, отчужденный силой страстей отъ всего близкаго сердцу; она же, тяжелымъ неустаннымъ трудомъ, воспитывала сына, изнывая въ тоскѣ разлуки и въ скорби о горячо любимомъ мужѣ, которому ея преданное сердце все простило, все забыло и всегда готово было откликнуться на первый его призывъ. И вотъ—въ эту великую, свѣтлую ночь любви и примиренія—раздался его звонъ, его жалобный призывъ и вся душа ея отозвалась на него. Она не забыла, она вновь любила, и никакія силы теперь ихъ не раздѣлятъ. Самъ Воскресшій Христосъ ихъ вновь соединилъ для обновленной, свѣтлой жизни.—„Клянусь, Оля, именемъ нашего сына и моимъ, нашимъ маленькимъ Викторомъ,—я вѣчно съ тобой воую хорошему, честную жизнь и ты будешь счастлива—вѣрь этому. Я побѣдилъ себя, а создалъ въ себѣ обновленную силу, обновленную душу. Дотѣрся мнѣ отнынѣ безъ боязни, и да поможетъ намъ Христосъ!..“

Широко раскрытые, прелестные голубые глаза ребенка удивленно и вѣзъ-лѣе радостно



смотрѣли на склоненныхъ надъ нимъ мать и отца: видъ немаловаго ему лица на испугалъ его: присутствіе мамы огрѣвало отъ всякаго страха.—Синь мой, дорогое дитя мое!—и счастливый отецъ трепетно, осто-рожно заключилъ ребенка въ свои объятія.—«Эта папа, папа твой», обнимая мужа и сына, говорила, сіяющая радостью и счастьемъ, мать. Ребенокъ потонулъ губками къ матери, а потомъ тутъ-же и къ отцу и охватилъ его шею рученкой.—«Этотъ Воженка пришелъ папу къ намъ!»—продолжала молодая женщина въ глубокомъ умилѣніи.

Объясненіе ощущеній этого «Царства Христова» разлилось вокругъ, а въ умилѣнной сердца призрачной семьи радостнымъ трепетомъ проникъ благодатный голосъ Воскресшаго: «Миръ вамъ!»

Сфинксъ.



Обращаемъ вниманіе нашихъ читателей на вышесказанное воззваніе Общ. «Краснаго Креста», при чемъ считаемъ необходимымъ напомнить, что и въ нашей губерніи есть нѣсколько мѣстностей, терпящихъ бѣдствіе по случаю неурожая минувшаго года, помощь имъ также необходима, и можетъ быть направлена въ организованнаго губернскаго комитета по сбору пожертвованій для населенія пострадавшихъ мѣстностей въ губерніи.

Въ истекшемъ году въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Европейской Россіи оказался недостатокъ хлѣба и травъ, который значительно коснулся воронежской, калужской, курской, орловской, рязанской, старонпольской, тамбовской и тульской губерній. Степень нужды населенія, пострадавшаго отъ неурожая, въ особенности силой выражается нѣмѣ, когда измѣнились запасы пришли къ концу, такъ что до новаго урожая представляется настоятельная необходимость въ оказаніи помощи наиболѣе нуждающимся, въ особенности же тѣмъ, которые не имѣютъ права на продовольственную ссуду отъ земства и сельскихъ обществъ. До настоящаго времени въ общество «Краснаго Креста» поступали отъ отдѣльныхъ земскихъ управленій, должностныхъ и частныхъ лицъ заявленія и просьбы объ оказаніи помощи постраждавшимъ, и «Красный Крестъ» выступалъ съ посильной помощью. Нынь, согласно постановленію своему и предложенію министра внутреннихъ дѣлъ, главное управленіе общества приняло на себя организацію помощи во всѣхъ наименованныхъ губерніяхъ. Современная скорая и мощь крайне необходима».

Сдѣлавъ распоряженіе объ открытіи во всѣхъ учрежденіяхъ «Краснаго Креста» въ Имперіи сбора пожертвованій для указанной цѣли и поручивъ управленіямъ и комитетамъ своимъ въ губерніяхъ, пострадавшихъ отъ неурожая, приступитъ къ немедленной организаціи помощи, общество «Краснаго Креста» приглашаетъ всѣхъ сочувствующихъ этому дѣлу внести свою лепту».



## КОРРЕСПОНДЕНЦІИ.

А РЗАМАСЬ.

(Отъ собственнаго корреспондента).

Весна дается себѣ чувствовать. Потоки грязной воды шумятъ, бѣгутъ и переполняютъ наши преслапущіе пруды, изъ которыхъ черпаетъ питьевую воду арзамасская бѣднота. Боже! что это за вода!.. Трудно вообразить, что-либо отравительнѣе этой ядовитой жижи, которую отравляются обывательскіе жаждущіе. Водопроводный вопросъ назовемъ ступенію къ намъ во всѣ дѣири, но «большеулицы» все еще мечтаютъ о томъ, какъ-бы похоронить безпокойный вопросъ. Поменьшему изучается наша общественная библіотека. Недавно она пополнилась новымъ запасомъ книгъ, рублей на 300. Число пользующихся библіотекой значительно увеличилось въ сравненіи съ недавнимъ прошлымъ.

Клубный инцидентъ съ подѣздомъ, такъ ярко иллюстрирующій наши нравы, какъ-то заглухъ и стуховался. Картежная игра процѣпается попрежнему. Вотъ по части чтенія похвато и не мѣшало-бы нашему клубскому общественному собранію удѣлить на этотъ предметъ сумму побольше, чѣмъ та, которая теперь ассигнуется на выпуску газетъ и журналовъ.

Дороги начинаютъ портиться, но въ лѣсныхъ мѣстахъ санный путь еще крѣпкій. Гужовое движеніе очень значительно, такъ какъ обозники стараются воспользоваться послѣднимъ путемъ передъ весенней распутицей. Поговариваютъ у насъ усиленно относительно желѣзнодорожной. Дай Богъ, чтобы эти слухи не остались только слухами, которыми мы питаемся который уже годъ. Авось, хоть первыи свистокъ локомотива стряхнетъ съ насъ мертвящую спячку и среди мертвого города, гипнотизированнаго «большеулицскими» степенствами, заберется хоть слабый пульсъ общественной жизни. Конечно, и желѣзная дорога не вызоветъ прежней бойкой дѣятельности въ отжившемъ городѣ, но и то хорошо, что реальсый путь выведетъ насъ изъ летаргіи, неподвижности, инертности. Да, Арзамась отпущитъ въ свое время и это клочокъ времени уже не вернется...

НОВАЯ ДЕРЕВНЯ, лукояновскаго уѣзда.

(Отъ собственнаго корреспондента).

Дѣло постройки церкви въ нашей деревнѣ, благодаря скрупулѣ населенія, подвигается довольно медленно. Въ ноябрѣ 1896 г. было освящено мѣсто для церкви, а теперь начинается подвозъ матеріаловъ для постройки. Неурожай прошлаго года много способствовалъ этому замедленію. Земля здѣсь почти голый песокъ, промысловъ никакихъ и жители занимаются однимъ земледѣліемъ.

— Тотой народъ... Но урожайность ихъ хлѣба, ни травы... Давно хлѣбъ покупаетъ народъ,—слышишь обыкновенно въ отвѣтъ на вопросъ о экономическомъ благосостояніи населенія.

Постройка храма у насъ вызвана тѣмъ обстоятельствомъ, что деревня все-же болыная, а ближайшій приходъ далеко, верстъ за пять. Надо надѣяться, что найдутся добрые люди и помогутъ вышолнить благое дѣло постройки храма. Въ нашей земской школѣ теперь учительница, какъ и во всѣхъ близкѣхъ къ Лукоянову школахъ. Раньше былъ учитель Ф., который оставилъ добрую память по себѣ въ новодеревенцахъ. Онъ создалъ хоръ и обучалъ церковному пѣнію. Кстати, объ этомъ учителѣ приведу маленькій анекдотъ, характеризующій отношеніе лукояновцевъ къ дѣтямъ начальной школы. Про этого учителя въ Лукояновѣ сложили счастію, будто

онъ чуть-ли не кормилъ промышляющ. Дѣло было такъ. Во время ярмарки этотъ учитель, какъ и другіе лукояновскіе учителя, улажалъ обыкновенно въ Нижній на заработки, пристраивался къ какому-либо дѣлу. Одинъ изъ сосѣднихъ обывателей, притомъ бывшій къ свадбѣ дочери, попросилъ учителя привезти ему изъ Нижняго ведра краснаго вина. Тотъ исполнилъ просьбу, но поужался, болѣе, въ свадбѣ сыграть и, по нуждѣ, болѣе, въ винѣ, посовѣтовалъ учителю перепродать вино, другому спосому знакомому. Тотъ такъ и сдѣлалъ. Но въ Лукояновѣ сейчасъ же создали счастію, яко-бы учитель торгуетъ виномъ. Курьезнѣе всего то, что эта счастія дебатировалась и въ училищномъ совѣтѣ, какъ нѣчто правдоподобное. Судите послѣ этого, какъ легко живется у насъ учителямъ: начальныхъ училищъ! Про другую учительницу тоже нѣсколько лѣтъ тому назадъ пушена была слухомъ, что она чуть-ли безбандорольными панпросами по торгуетъ, благодаря тому обстоятельству, что нѣкоторые изъ лукояновскихъ обывателей подбѣжали, что она набираетъ кому то панпросы (набывала она для родственника), а сама не куритъ...

## ВОЛЖСКІЯ ВѢСТИ.

Недавно близъ Нижняго-Новгорода, на Телечемъ перекатѣ въ подожжѣ, гдѣ построены дамбы, заграждающія ходъ въ волжскую, Н. В. Рюминъ, по порученію округа путей сообщенія, произвелъ взрывъ двухъ баржей, затопленныхъ лѣтъ 30 тому назадъ съ цѣлью выправленія коренного русла р. Волги. Баржи эти были занесены пескомъ на дѣль рѣки, но затѣмъ песокъ стало смывать, такъ что находясь въ ихъ близинѣ вновь сооруженныхъ дамбъ признало себя неудобнымъ.

Баржи взорваны съ помощью пороха, которого употреблено назаряды болѣе 20 пудовъ. Взрывъ шлоялъ удаленъ.

Въ предстоящую навигацію 1898 г. общество А. А. Зевеке, не пошедшее въ копвевцію съ другими акціонерами пароходными обществами, установляетъ льготный проѣздъ на своихъ пароходахъ отъ Рыбинска до Астрахани, для учащихся и учащихся. Студенты и всѣ вообще воспитанники всѣхъ учебныхъ заведеній, при предоставленіи надлежащихъ удостовѣреній, будутъ пользоваться скидкой при проѣздѣ во II и III классахъ, въ размѣрѣ 50% съ обыкновенной таксы. Преподаватели среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній, а также воспитатели получаютъ скидку при проѣздѣ въ тѣхъ же классахъ 10% съ таксы.

Общество будетъ имѣть между П.-Новгородомъ и Астраханью дѣль линію—легкую и товаро-пассажирскую. Въ первую войдутъ новыя пароходы, построенные въ 1897 г. въ Саровѣ—«Великій князь Алексѣй», «Великій князь Кирилъ», «Петръ Чайковский» и «Христоръ Колумбъ», а также старыя пароходы, заново передѣланные «Орпикъ», «Нигара» и «Миссури». Вторая линія будетъ состоять изъ пароходовъ—«Миссисипи», «В. К. Марія», «Онтарио», «Россія» и «Новинокъ», перешедшихъ къ А. А. Зевеке отъ общества «Дружина». Число отправокъ будетъ 6 въ недѣлю.

Навигація въ Астрахань официально считается открытой съ 23-го марта.

Первый парусный шхуны, шедшій съ грузомъ мазута изъ Баку въ Астрахань, на рейдѣ встрѣтилъ сплошную массу льда и должны были перенутъ въ Петровскій портъ.

— Легкое пассажирское пароходство, такъ называемое—«Купеческое», работающее между Казанью и Саратовомъ, напѣрено съ

1898 г. продолжатъ линію до Царицына. Въ составѣ пароходства произойдетъ нѣкоторыя измѣненія. Двое учредителей и компаніонеровъ пароходства—Польскій и Шебенитъ вышли изъ пароходства, продавъ свои пароходы Рѣшину, Михайлову и Крылову. Для этого пароходства заказанъ новый пароходъ американскаго типа, на заводѣ Либмана въ Перми. Улучшатся-ли отъ этого порядки пароходства, сказать, конечно, трудно.

— Самарскія дѣла на-дняхъ поставилиа устроитъ электрическое освѣщеніе и бойни, на что испросятъ разрѣшеніе выпустить облигацій на 350,000 руб.

— Существующій въ г. Саратова подорожный городской управленіемъ выкупленъ изъ частной эксплуатаціи на 600,000 руб. На выкупъ и расширеніе подорожнаго города разрѣшеніе облигаціонный заемъ въ 1 мил. руб.

— Положеніемъ биржевыхъ комитетамъ съ предстоящей навигаціи будетъ предоставлено право собирать всѣ необходимыя по судоконству свидѣнія, какія до сихъ поръ собирались путевскими вѣдомостями и сообщались судоплавателямъ и пароходнымъ конторамъ краткими телеграммами. На основаніи этихъ, собираемыхъ вполне самостоятельно, свидѣній,—говоритъ «Волжск. Вѣст.»—биржевые комитеты будутъ составлять обширныя бюллетени, которые съ ихъ включеніемъ о тѣхъ или иныхъ необходимыхъ мѣропріятіяхъ и должны представляться какъ центральнымъ, такъ и мѣстнымъ органамъ министерства путей сообщенія. Собираемые биржевыми комитетами подложныхъ вѣстей объ аваріяхъ и другихъ судоконныхъ происшествіяхъ не исключаетъ, однако, продолженія извѣщеній казанскихъ округомъ путей сообщенія тѣхъ «бюллетеней», которые это учрежденіе издастъ съ прошлаго года.

— «Саратов. Двѣни.» сообщаютъ, что въ теченіи предстоящей навигаціи на Волгѣ появится нѣсколько быстроходныхъ пароходовъ, предназначенныхъ исключительно для перевозокъ пассажировъ. Какъ передаютъ газеты, быстроходность будетъ достигнута путемъ примѣненія при постройкѣ судовыхъ корпусовъ никелевой стали и алюминіевыхъ сплавовъ, которые сдѣлаютъ суда значительно болѣе легкими и уменьшатъ ихъ осадку, что представляеть существенную важность при безчисленныхъ волжскихъ перекатахъ.

## ТЕЛЕГРАММЫ

Россійскаго Телеграфнаго Агентства.

Петербургъ, 2 апрѣля. Государыня Александра Оеодоровна первый разъ посѣдъ болѣзни выѣхала изъ Зимняго дворца. Государь и Государыня Александра Оеодоровна посѣтили Петропавловскій соборъ, гдѣ молились у гробницы Императора Александра III.

Петербургъ, 3 апрѣля. Государь соизволилъ назначить епископа гурійско-мигнрельскаго Григорія членомъ московской синодальной конторы съ увольненіемъ отъ заведыванія епархіальными дѣлами; о переувѣщеніи пресвященнаго Александра, епископа гурійскаго на гурійско мигнрельскую архіерейскую кафедру и о бытіи настоятелемъ Іоанна Крестительскаго пустыни грузинской епархіи архимандриту Леониду епископомъ гурійскимъ.

Состоялось опредѣленіе Святышаго Синода о недопозволеніи на будущее время при устройствѣ зрѣлищъ показывать путемъ такъ

## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ССУДНАЯ КАССА А. И. ТРИФОНОВА

снѣтъ являться, что въ воскресенье, 26-го апрѣля 1898 г., въ 10 часовъ утра, явится быть аукціонная продажа просроченныхъ залоговъ, заложившихъ въ сентябрѣ мѣсяцѣ 1897 года и разлѣ. № № проложившихся залоговъ (суммою 20 рублей), слѣдующіе: 11529, 10069, 14950, 15041, 659, 1227, 2573, 3615, 4181, 7637, 8740, 10128, 11076, 11279, 12634, 12635, 13174, 13284, 13740, 14767, 16101, 16403, 17168, 17223, 17250, 17485, 17823, 18105, 18196, 18490, 18397, 18409, 18411, 18414, 18535, 18673, 16, 47, 143, 185, 290, 363, 489, 525, 562, 640, 784, 822, 867, 933, 932, 1003, 1120, 1121, 1134, 1160, 1161, 1226, 1259, 1262, 1306, 1317, 1326, 1329, 1341, 1346, 1347, 1352, 1365, 1370, 1381, 1382, 1420, 1422, 1424, 1504, 1534 и покорѣйше проситъ г. залогодателей, какъ вышеприведенныхъ, такъ равно и всѣхъ судѣ (ниже 20 руб.), заложившихъ въ сентябрѣ мѣсяцѣ 1897 г. и разлѣ, внести 10% и возобновить свои билеты.

Л. И. Трифонова.

НИЖЕГОРОДСКАЯ  
ГОРОДСКАЯ УПРАВА  
ОБЪЯВЛЯЕТЪ,

что по произведенію 1-го апрѣля 1898 года третьему тиражу облигацій 5% займа г. Нижняго-Новгорода 1895 года въ 650,000 руб. нарицательныхъ вышли въ погашеніе слѣдующіе номера этихъ облигацій:

1000 рубл. достоинства:

65, 76.

500 рубл. достоинства:

42, 99, 145, 146, 165.

100 рубл. достоинства:

431, 543, 871, 991, 1102, 1131, 1182, 1381, 1784, 1845, 1926, 1987, 2045, 2271, 2354, 2395, 2416, 2631, 2688, 2869, 3051, 3100, 3136, 3268, 3784, 3826.

Уплата по вышедшимъ въ тиражъ облигаціямъ нарицательной ихъ стоимости будетъ производиться: въ кассѣ Городской Управы, въ Московскомъ Купеческомъ банкѣ и въ Петербургской конторѣ этого банка, по предъявленіи облигацій, черезъ три мѣсяца послѣ тиража, т. е. начиная съ 1-го іюля 1898 года, при соблюденіи 9 и 10 пунктовъ напечатанныхъ на облигаціяхъ условій выпуска займа.

Непредъявленные къ оплатѣ облигаціи:

по первому тиражу, 1-го апрѣля 1896 года.

100 рубл. достоинства:

159.

по второму тиражу, 1-го апрѣля 1897 года:

100 рубл. достоинства:

653, 3068, 3365, 3384 и 3907.



## СЪЕМНОЙ КАРТОФЕЛЬ

полевой культуры. Подробный списокъ писемъ. Москва. Пяльнская уллица, близъ Престольскаго собора, домъ № 43.

Василий Александровичъ Полякову.

ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ 1886 г.

ОБЪЕДИНЕНІЕ УДОБНОСТИ И СЪВѢДЕНІЕ ВО КАЧЕСТВѢ И ДЕНЕЖНУЮ

МЫЛО

**ВЭРА-МЮСКЪ**

Парфюмерія „СВѢТЛАЯ ФЛОРА“

ПРОДАЕТСЯ ВЪ СІУ МОСКВѢ, Средніе ряды, № 25.

ПРОДАЕТСЯ ВЪ СІУ МОСКВѢ, Средніе ряды, № 25.

ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ 1886 г.

12-5

# ПИСЧЕБУМАЖНАЯ ФАБРИКА П. Е. ЧАЙКА и П. К. КУЛИКОВА

въ Василь-Оурскѣ, Нижегородской губ.

Администрація въ Москвѣ: Средніе торговые ряды, № 175/6.

**СКЛАДЫ БУМАГИ:** въ Москвѣ, Нижн.-Новгородѣ домъ п.к. Сорокина, Казани, Саратовѣ и Нижегородѣ. Проводитъ продажу бумаги: почтовой, писчей, газетной, альбомной, оберточной и прочихъ сортовъ. Пакеты для сыпучихъ товаровъ. Конторскія книги и канцелярскія принадлежности.

Бумага хорошаго качества. Цѣны по фабричному прейсъ-курantu, педорогія: писчая № 8 отъ 80 к., № 7 отъ 1 р. 20 к., № 6 отъ 1 р. 75 к., № 5 отъ 2 р. 15 к., № 4 отъ 2 р. 45 к., почтовая отъ 2 р. 60 к. стоп.

Образцы и прейсъ-курanty высылаются по требованію безплатно.

## БАШКИРСКАЯ КОНТОРА

**Т-ва Печенкина и К<sup>о</sup>.**

Нижній Базаръ, д. М. М. Рукавишникова, телефонъ № 324.

ПОКУПАЕТЪ И ПРОДАЕТЪ:

ВЫГРЫШНЫЕ БИЛЕТЫ, ПРОЦЕНТНЫЯ БУМАГИ, СЕРІИ И ИНОСТРАННЫЯ ДЕНЬГИ.

ВЫДАЕТЪ ССУДЫ: подъ I заемъ . . . . . 250 руб.  
II . . . . . 220 .  
Дворянскій заемъ . . . . . 200 .

а подъ другія процентныя бумаги 10% ниже биржевой цѣны.

Принимаетъ на храненіе % бумаги, оплачиваетъ срочныя купоны и всѣ тиражныя билеты; Государственнаго банка безплатно.

**ВПРЕДЪ ДО ИЗМѢНЕНІЯ ПЛАТИТЬ:**

По вкладамъ на 1 годъ . . . . . 5 1/2 %  
6 мѣсяцевъ . . . . . 3 1/2 %  
До востребованія и по текущему счету . 3 .

**СТРАХУЕТЪ ВЫИГР. БИЛЕТЫ ОТЪ ТИРАЖА ПОГАШЕНІЯ:**

1-го по—р.—к., 2-го по—р.—к. и дворянскаго по—р. 85 н.

Принимаетъ переводы денегъ на города, гдѣ есть конторы Т-ва, С.-Петербургъ, Казань, Саратовъ и Екатеринбургъ.

Всѣ иногороднія порученія исполняетъ въ точности.

Контора открыта съ 8 1/2 ч. утра до 3 1/2 ч. дня, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней.

## ПАТЕНТЫ

Кодателствую и патентую  
**H. & W. RATAKY**  
Berlin NW,  
Kaiser-Strasse 25:  
Въ силу своей богатой  
капит. (25000)

**ПАТЕНТОВЪ**  
и пр. изобрѣтательство)  
патентуютъ изобрѣтательское  
средство. Собствен. бюро въ  
Гамбургѣ, Виллѣ и/Р., Франк-  
фуртѣ и/М., Бреслауѣ, Прагѣ,  
Будапештѣ, Лейпцигѣ, Нью-Йоркѣ.

Разрѣшеніе купителю фирмъ.  
— Основ. на 1889 г. —  
свѣдѣн. 100 патентовъ  
Всѣхъ патентовъ изобрѣтательство на  
1 1/2 милліона марокъ.  
Подробности и прощ. безплатно.  
**ОТДѢЛЕНІЕ:**  
ВАРШАВА, Zagota 35, кв. 11.

ВЪ ТИПОГРАФИИ ГУБ. ПРАВЛЕНІЯ ИМѢЕТСЯ ВЪ ПРОДАЖѢ

## АЛФАВИТНЫЙ СПИСОКЪ СЕЛЕНІЯМЪ НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБ.

Цѣна книги 75 коп., съ пересылкой 1 руб.

Примечаніе. При семъ №-рѣ прилагается списокъ лицъ, сдѣлавшихъ пожертвованія въ видѣ книгъ въ праздникъ СВЯТОЙ ПАСХИ 1898 года.

Должно цензурно.

Нижегородская губернская типографія.

Редакторъ Г. П. Довляновъ.